

42 000 !

Le Mag du Nouveau Stade de Bordeaux

www.nouveau-stade-bordeaux.com

N°2
Juillet
Août
2014

Tout savoir sur le chantier Travaux, organisation, calendrier

.....
Les interviews :

- David Rouxel, Directeur de projet Castel & Fromaget
 - Marc Guerpin, Directeur de projet VINCI Construction France
-

Le Site Internet :

Restez connectés tout l'été !

.....

Les chiffres clés du chantier

.....

Les prochaines étapes



Dossier

36 000 mètres-carrés de voilure

La mise en place de la toiture se termine. Un chantier spectaculaire avec la plus grande grue en activité en France et des monteurs qui évoluent à 40 mètres de hauteur. La cerise sur le gâteau : le chapeau de la structure métallique de l'ouvrage qui, au total, pèsera 12 300 tonnes et sera verrouillé par 160 000 boulons. A elle seule, la couverture représente 3 000 tonnes.

La pose de la toiture du stade était annoncée spectaculaire. Elle l'est incontestablement. On croit rêver en voyant la grue élever des éléments de couverture aussi grands que des terrains de basket (pesant entre 26 à 145 tonnes). Chaque élément est glissé pile poil dans ses points d'ancrage, fixé par des monteurs déjà en place à quelque quarante mètres du sol. Des opérations millimétrées. Un Meccano géant ! David Rouxel, directeur de projet pour la filiale du groupe FAYAT, Castel & Fromaget sourit : « C'est un peu ça avec un caractère plus technique. L'assemblage des pièces évoque en effet un Meccano mais la comparaison s'arrête là.

La dimension est toute autre, les opérations à mener sont difficiles et délicates. Notamment lorsqu'on fixe l'arrière des éléments de toiture aux poteaux tirants. Ici, on joue avec le poids et la longueur. On doit poser légèrement plus haut l'élément de charpente métallique pour qu'avec la charge de l'ensemble tout soit parfaitement à l'horizontal une fois posé et assemblé. » Un véritable travail d'orfèvre.

95% des éléments métalliques sont « made in Sud Ouest »

Bref, ce n'est pas un jeu d'enfants. Pour Castel & Fromaget, la filiale du groupe FAYAT, c'est aussi l'aboutissement d'un marché exceptionnel. L'entreprise s'est vue confier la fabrication de tous les éléments métalliques du Nouveau Stade de Bordeaux, représentant les deux tiers de l'ouvrage. Pour ce qui est du béton, on en retrouve au niveau de la dalle portée et des 20 000 m² de bâtiments représentant les parties basses de l'enceinte. Tout le reste est en métal : les crémaillères qui supportent les gradins, les 1000 poteaux délimitant les contours de l'enceinte rappelant la célèbre forêt de pins des Landes, et la toiture. 3 000 tonnes

de pièces en métal. L'intégralité de la charpente métallique du Nouveau Stade de Bordeaux pèsera ainsi 12 300 tonnes soit deux fois le poids de la tour Eiffel. « Made in Sud-Ouest » 95 % des pièces ont été fabriquées par les unités de Castel & Fromaget et des autres filiales du groupe FAYAT. Les éléments de charpente et les pièces intermédiaires ont été conçus à Fleurance dans le Gers, les 32 kilomètres de poteaux à Casseneuil dans le Lot-et-Garonne, et les solives et les crémaillères à Monteils dans le Tarn-et-Garonne. Enfin, le traitement des pièces et des peintures a été réalisé par Locatelli à Roquefort dans les Landes.

Tout a ensuite été transporté par la route et assemblé sur place à Bordeaux-Lac, avec l'intervention d'une autre entreprise régionale, LRB de Trélissac.

Avec l'une des plus grandes grues d'Europe

Pour la mise en place toutefois de la toiture, il a fallu faire appel à un engin exceptionnel, une « Liebherr 1600/2 », l'une des plus grandes grues d'Europe capable de soulever des charges de 600 tonnes et de les monter à 96 mètres de haut. Un engin de l'entreprise de levage

Ponticelli. Une grue si grande qu'elle ne voyage qu'en pièces détachées à bord d'un convoi de 50 camions, l'équivalent d'un grand cirque en tournée ! Cette grue évoluant sur chenilles se déplace au fur et à mesure du chantier, dans le sens des aiguilles d'une montre. Elle a tout d'abord posé tous les éléments de la charpente métallique du toit à l'Ouest, puis au Nord, et à l'Est de l'ouvrage : « Ici, toutes les opérations ont été menées depuis l'extérieur » explique David Rouxel « Pour la tribune Sud, en revanche, impossible d'installer la grue hors de l'ouvrage. La jalle ne permettant pas son passage et

sa stabilité, il a donc fallu démonter toute la grue et à compter du 26 juin, la remonter à l'intérieur. » Plantée au milieu de ce qui sera la pelouse, la grue termine ainsi cet été son travail sous le contrôle d'un grutier hors pair, Serge Benenek, qui vit son dernier chantier avant de prendre sa retraite. La toiture repose sur le haut des tribunes. Celle-ci est fixée à l'arrière par un axe aux poteaux tirants (96 au total) qui tels des câbles puissants, l'équilibre horizontalement comme le auvent d'une terrasse. Il est à préciser qu'aucun poteau au sein du stade ne se situe à l'intérieur de l'enceinte ce qui permet d'avoir une

visibilité optimale. Sur la partie arrière, la toiture est opaque couverte par du « bacacier ». Sur la partie avant, celle-ci est habillée d'une surface translucide en polycarbonate laissant passer une partie des rayons du soleil à l'intérieur de l'enceinte, afin d'accroître l'ensoleillement quotidien de la pelouse. Les projecteurs seront quant à eux intégrés à la toiture, dans le but d'alléger la structure et d'offrir un spectacle de qualité. Autant dire que tout est prévu pour que l'ouvrage soit parfait et réponde aussi aux normes imposées.

Les chiffres clés de la toiture

- 44 « carrés »
- Poids de chaque carré : de 26 à 145 tonnes
- Porte à faux : 55 mètres
- Couvre l'intégralité des spectateurs arrivant 2 mètres au-delà des premiers rangs de gradins
- Située à 37 mètres de haut
- Nécessite 6 mois de montage
- La couverture sera entièrement posée à la fin de l'été 2014
- 36 000 m² de couverture-toiture
- 24 000 m² d'habillage sous-face de toiture
- Intégration des projecteurs et des enceintes dans la sous-face de la toiture



Les chiffres clés de la grue

- Haute de 106 mètres
- Hauteur sous crochet : 92 mètres
- 54 mètres de flèche
- 48 mètres de volée
- Capacité de levage : 600 tonnes
- 550 tonnes de contre-poids
- 50 semi-remorques
- 7 monteurs
- 2 semaines de montage
- 3 grutiers
- Carbody (cabine) de 85 tonnes
- Ne fonctionne pas au-delà de 31km/h de vent
- Se déplace sur chenilles pesant 28 tonnes

Calendrier

DES PROCHAINES ÉTAPES JUSQU'À LA FIN DU CHANTIER

• Juillet 2014

Derniers éléments de la charpente métallique de la toiture pré-assemblés au sol et levés, habillage de la toiture et de la sous-face extérieure.

• Août à janvier 2015

Parvis et accès : cette phase consistera à aménager les extérieurs du stade dont les parvis d'une surface de plus de quatre hectares : plantations, passerelles, mobilier urbain, éclairage,...

Corps d'état secondaires : poursuite de la phase de second œuvre avec sa vingtaine de lots techniques.

• Octobre à décembre 2014

Équipements sportifs : mise en place de la pelouse, fixation des sièges des spectateurs, éléments de jeux et tribunes démontables.

• Février à avril 2015

Phase de tests et d'homologation : étape obligatoire avant la mise à disposition de l'ouvrage à la Ville de Bordeaux.

• Mai 2015

Exploitation du Nouveau Stade de Bordeaux : début officiel de l'exploitation du site par son exploitant, la Société Stade Bordeaux Atlantique (SBA) - inauguration du site.

Près de 400 personnes et plus de 60 entreprises »

Interview de Marc Guerpin, Directeur de projet du Groupement Constructeur



Où en est-on au niveau du calendrier des travaux ?

Cet été nous travaillons sur l'aménagement extérieur des parvis et des zones d'accès qui mènent au Nouveau Stade de Bordeaux, en parallèle de la poursuite de la phase des corps d'état secondaires représentant une surface de plus de 20 000m² de bâtiments à équiper. A la fin de l'été, les travaux de structure et de charpente terminés, nous déclencherons le compte à rebours qui nous conduira jusqu'à la fin des travaux et à la mise en service du Stade fin avril 2015. Comme pour les étapes précédentes, cette dernière séquence a été minutieusement préparée, afin de s'assurer que les délais sont respectés, tout en garantissant la sécurité des hommes et la qualité attendue sur un tel ouvrage.

Combien de personnes travaillent sur le chantier ?

Ce sont actuellement près de 400 personnes et plus de 60 entreprises différentes qui œuvrent sur le site chaque jour. Il faut rendre hommage à tous ces compagnons qui s'attachent à donner le meilleur d'eux même pour faire du Nouveau Stade de Bordeaux, une arène unique. Si les visiteurs qui viennent chaque semaine sont saisis par la ressemblance exacte de la réalité de ce qu'ils voient avec les images de synthèse produites par les architectes il y a plus de 3 ans, c'est au savoir-faire de toutes ces entreprises et à leur personnel qu'ils le doivent.

Quel est votre état d'esprit à moins d'un an de livraison du stade ?

La construction du Nouveau Stade de Bordeaux a débuté le 2 janvier 2013, après plus de 16 mois d'études durant lesquels la plupart des problématiques avaient été solutionnées afin de respecter le timing serré qui nous était imposé. La construction de l'ouvrage aura duré 26 mois. S'il est satisfaisant de regarder le travail accompli, nous abordons cette dernière ligne droite comme toujours avec vigilance et concentration, avec un seul objectif : terminer la réalisation du Stade conformément à nos prévisions et avec le plus de sérénité. Cette belle aventure humaine continue !

9 000 visiteurs au Nouveau Stade de Bordeaux

Prochaines visites grand public lors des journées du patrimoine, les 20 et 21 septembre 2014. Information et réservation à partir du 10 septembre : www.nouveau-stade-bordeaux.com



Signature du premier partenariat

Découvrez en exclusivité dans le prochain numéro du magazine officiel, l'interview de Patrick PERRIN, Directeur Général France-Benelux de BOSE.



Vos questions Nos réponses



Nous avons recensé les questions les plus fréquentes des visiteurs du chantier sur le plan pratique, sportif ou technique. Les voici avec nos explications.

Quand sera inauguré le Nouveau Stade de Bordeaux ?

L'inauguration du Nouveau Stade de Bordeaux aura lieu au mois de mai 2015. Le premier match officiel du Football Club des Girondins de Bordeaux s'effectuera à la date du 23 mai 2015, les opposant au Montpellier Hérault Sport Club. Dans le but de terminer la saison 2014-2015 par la présentation de la nouvelle enceinte, l'ouverture du Nouveau Stade de Bordeaux un an avant le début de l'EURO 2016 lui permet d'obtenir l'homologation de l'UEFA à la réception de la compétition.

Le chantier a-t-il pris du retard ?

Le chantier poursuit son cheminement à toute allure. La phase de pose de la toiture enclenchée le 20 février dernier

est presque finalisée. Profitant de l'arrivée des beaux jours, le levage des éléments de toiture s'intensifie accédant à un rythme de pose quasi quotidien. Sur les 44 éléments de toiture composant la couverture du Nouveau Stade de Bordeaux, 42 « colis » de charpente métallique ont déjà été posés. Le rythme de travail s'est donc intensifié tout comme le nombre de compagnons dont le pic a été atteint. Le chantier est dans les temps.

Quelle sera la capacité du Nouveau Stade de Bordeaux ?

42 000 ! Comme l'intitulé du Magazine officiel du stade, l'enceinte pourra accueillir 42 000 spectateurs. Cette capacité en fait un Stade « 4 étoiles » par la notation de l'UEFA pouvant en décerner au maximum 5. Ce label détermine sous la forme de grilles d'évaluation les atouts d'une enceinte sportive. De nouvelle génération et multifonctionnel, Le Nouveau Stade de Bordeaux sera la plus grande scène de l'Atlantique. De nombreux événements pourront s'y dérouler à l'année : concerts, karting, motocross, football, rugby et bien d'autres activités auront lieu dans ce nouvel ouvrage aux multiples facettes.

TRIBUNE LIBRE

«A chaque numéro, 42 000 ! laissera la parole à une personnalité pour évoquer son attrait pour le monde du sport, du spectacle, de notre région et de son nouveau stade. Julien Courbet inaugure cette tribune libre».



© Charlotte Schousboe / D8

Le Nouveau Stade : Tout le monde l'attendait !

Je suis né à Bordeaux, pour être plus précis à la Clinique Lavalence, à Caudéran. Pendant 20 ans j'ai vécu à Mérignac, puis à Eysines et à Bordeaux, Cours Victor Hugo. Bordeaux, c'est Ma Ville, j'y suis totalement attaché. J'y retourne souvent, c'est une belle ville, notamment depuis sa rénovation. Quand je lèverai le pied, j'y reviendrai m'y installer, notamment lorsque Paris ne sera plus qu'à 2h00 grâce à la ligne grande vitesse. Et puis il y a les Girondins qui représentent énormément pour moi. Le premier match auquel j'ai assisté, j'avais 10 ans, c'était Bordeaux / Santos avec Giresse contre Pelé. Tous les étés qui ont suivi, j'ai travaillé pour me payer l'abonnement et puis je suis parti travailler à Paris et j'ai continué à les suivre en allant à Niort, Nantes, Lens, Auxerre...La radio WIT FM est née, j'étais présent lors du premier jour de la création de la station puisque j'animais une émission. Claude Bez m'a ensuite demandé d'être speaker ce que j'ai fait pendant 3 / 4 ans. Mon plus beau souvenir reste le match Bordeaux / Marseille où nous gagnons 3 - 0, le stade était plein à craquer, le lendemain je suis convoqué par Raymond Goethals, alors entraîneur, qui me remercie de mon travail et me considère comme un acteur de la victoire par l'ambiance qui régnait ce jour-là dans le stade. Le club avait besoin d'un nouveau stade, tout le monde l'attendait ! Le football est entré dans une nouvelle ère, la stade Chaban-Delmas n'est plus du tout adapté, le nouveau stade est la seule et unique chance pour le club de retrouver le haut niveau, c'est la fin d'une époque ... et pour tous les autres événements ce stade sera génial, nous n'avions pas de structure capable d'accueillir des stars type Rihanna, ce stade sera la capitale du Sud-Ouest des grands concerts.

Julien Courbet en bref

Né en 1965, Julien Courbet est originaire de Bordeaux. Il a été élève au lycée Montesquieu de Bordeaux et à l'IUT Techniques de Commercialisation de Bordeaux 4. Il a débuté sa carrière de journaliste - animateur sur WIT FM et France 3 Aquitaine avant de rejoindre Paris en travaillant pour Jacques Martin dans l'émission Ainsi font, font, font sur France 2 en 1992. Il sera ensuite l'animateur de l'émission Sans aucun doute tout en continuant ses chroniques sur RMC. En 2005, il crée sa propre société de production La Conceptoria qui est propriétaire notamment des émissions Sans aucun doute et Confessions intimes. Prochainement il animera une émission sur D8 : le Maillon faible. Il vient de terminer le concours de saut d'obstacles de Dinart en tant qu'animateur et prend la route du Festival d'Avignon où il sera sur scène pour son premier One Man show.

Restez connectés tout l'été !

Le site internet du Nouveau Stade de Bordeaux www.nouveau-stade-bordeaux.com vous permet de suivre pas à pas, l'avancée du chantier.

Zoom

Une frise chronologique intitulée « carnet de bord » vous permettra de vous renseigner sur les faits marquants des avancées du chantier illustrés d'une photographie. De plus un calendrier du projet ainsi que les étapes de construction, vous permettront de visualiser en temps réel, les prochaines évolutions du chantier.

Tous les mois un zoom est mis en ligne, approfondissant une thématique de la construction de l'ouvrage découlant d'interviews de compagnons, de conducteurs de travaux, de grutiers, et de bien d'autres membres actifs du chantier du Nouveau Stade de Bordeaux.

Publiant des vidéos, des photos, et des articles, sur les dessous de la construction de l'ouvrage, de nouvelles fonctionnalités arrivent sur le site. La version anglaise est désormais disponible, ainsi que la rubrique « événement d'entreprise » permettant d'organiser des manifestations pour les entreprises ou bien pour les particuliers, au pavillon d'accueil, et dans le futur stade dès mai 2015.

La section « Contact » vous permettra d'obtenir les réponses à vos questions sur les différents thèmes de l'enceinte. Le site officiel du Nouveau Stade de Bordeaux a déjà dépassé la barre des 300 000 visiteurs.

NOUVELLES PHOTOS VUE DU CIEL

UN GÉANT DANS L'ENCEINTE

BOSE : FOURNISSEUR OFFICIEL

LA PLUS GRANDE SCÈNE DE L'ATLANTIQUE

ILS ONT DIT :

« De plus en plus concret, le stade avance à grand pas ! On a vraiment hâte d'y être et d'assister aux événements que l'enceinte accueillera »

René, 55 ans, Bruges

« L'architecture du Nouveau Stade de Bordeaux est vraiment différente des autres. J'apprécie le clin d'œil des architectes qui par le biais des poteaux métalliques, reprennent la forêt de pins des Landes de la région »

Charlotte, 23 ans, Bordeaux

« Je suis chaque semaine les actualités du site internet, j'ai eu la chance d'effectuer une visite du chantier, c'est fantastique on s'y voit déjà ! »

Hubert, 33 ans, Le Bouscat

Retour sur la journée de visites grand public du samedi 26 avril 2014.



Présentation au pavillon d'accueil du Nouveau Stade de Bordeaux



Départ de la visite de chantier une fois équipé



En direction du Rez-de-chaussée de la tribune Ouest



Passage dans la coursière de l'enceinte



Le couloir d'entrée des joueurs et son puits de lumière



Organisation de la journée au cœur de la base de vie du Nouveau Stade de Bordeaux



Alexane VERON et Mathieu TOURON



Manon et Pierre MERLANDE



Point d'arrêt au centre du terrain avec les explications données par le guide

Et bien d'autres visites...



Visite de l'Institut National des Sciences Appliquées de Toulouse



Interview de Dominique FONDACCI, Président de la société Stade Bordeaux Atlantique, pour le JT local 19/20 Bordeaux Métropole



Conférence de presse du 9 avril – présentation de la charpente métallique du toit par David ROUXEL



Présentation de la loge prototype en présence du Maire de la ville de Bordeaux, M. Alain JUPPE, du Président du FCGB, M. Jean-Louis TRIAUD, et du Président de la société SBA, M. Dominique FONDACCI

Qui fait quoi ?

VILLE DE BORDEAUX

Autorité concédante à l'origine du projet du Nouveau Stade de Bordeaux avec le but, par le nouveau stade, d'aider au développement du Football Club des Girondins, de promouvoir l'organisation des matches de rugby et de concerts, et d'une façon plus générale, d'élever la ville de Bordeaux au rang de métropole Européenne afin d'accueillir des compétitions internationales comme l'Euro 2016.

FCGB (Football Club Girondins de Bordeaux)

Club résident du Nouveau Stade de Bordeaux à compter de la saison 2015/2016, pour un nombre de 25 matchs par an.

SBA (Stade Bordeaux Atlantique)

Société filiale des entreprises VINCI et Fayat, en charge du financement, de la conception, de la construction, de l'exploitation, de l'entretien et la maintenance du Nouveau Stade de Bordeaux. A signé un Contrat de Partenariat avec la Ville de Bordeaux d'une durée de 30 ans.

GROUPEMENT CONSTRUCTEURS

Rassemble les filiales VINCI Construction France et FAYAT en charge de la construction du Nouveau Stade de Bordeaux. Le groupement confie 30% du montant total des travaux à des PME principalement locales.

PROMOTEUR

A reçu délégation pour contracter avec les architectes (maîtrise d'œuvre) et les constructeurs, pour assurer les études et la construction du Stade dans les délais et les coûts de l'ouvrage, définis dans le contrat de Partenariat.

